

La Coopération au service de l'Education au Développement Durable

*Citoyenneté et Zéro Déchet
Citoyenneté, Jardins et Biodiversité*



*ZéroD
BioD*



Circonscription d'ARRAS ASH

Inspection de l'Education Nationale



Région académique
HAUTS-DE-FRANCE

Arrageois - Artois - Ternois



Objectifs de formation

- ▶ Être sensibilisé à l'Education au Développement Durable
- ▶ Utiliser l'EDD comme moyen pour favoriser la coopération entre ses pairs
- ▶ S'inscrire dans une démarche de Développement Durable au sein de son groupe, au sein de son établissement, au de sein du quartier
 - > Remplir un des objectifs de l'ODD, Label E3D, Participer à la SEDD

Finalité du projet

Escape Game/ Jeu de piste et Exposition

- ▶ Être sensibilisé: participer à une journée sur la thématique de l'EDD (22/04)
- ▶ Sensibiliser: animer des ateliers sur l'EDD auprès d'un public (03/06)
- ▶ Participer à la SEDD
- ▶ Obtenir le label E3D

Déroulé de l'action

- 1) temps de formation 6/10 BioD ou 8/10 ZéroD
- 2) temps de pratique dans les UE
- 3) temps de formation 12/01 BioD ou 14/01 Zéro D
- 4) temps de pratique dans les UE
- 5) journée du 22/04 : découverte des différents ateliers en faisant le jeu de piste et en découvrant l'exposition.
- 6) temps de pratique dans les UE
- 7) journée du 03/06 : animer, expliquer son atelier auprès d'un public invité

Pour amorcer une réflexion sur le Développement Durable et briser la glace...quoique!

Un bingo adapté de l'agenda coop'

Le Bingo EDD

BINGO				
Fait partie d'une association	Aime l'automne	Se rend régulièrement à la déchetterie	Habite en ville	Pratique deux sports
Est adepte de la pédagogie de projets	Fait souvent du vélo	Aime beaucoup voyager	Mange des légumes du potager	Se tient informé de l'actualité scientifique
Participe à deux actions de solidarité par an	Mets de la bonne humeur dans une équipe	Va voir souvent des expositions	A mangé ce mois-ci des clémentines	A changé de niveau de classe dernièrement
Aime beaucoup lire	Prête aisément ses outils	Aime marcher et pique-niquer	Demande l'avis des enfants	Aime travailler en équipe
Découvre le patrimoine local en vacances	Apprécie les jeux de société	Utilise les transports en commun	Aime faire la cuisine	Cueille des fruits pour les manger

But du jeu : Chaque participant doit avoir rempli au moins un « bingo ».

Règle :

Pour avoir un « bingo » : cinq prénoms différentes en vertical, horizontal ou diagonale.

Pour obtenir un prénom : il faut le demander aux personnes présentes en changeant d'interlocuteur après chaque demande (chaque case) !

Quand on a un bingo, on peut continuer à compléter la grille.

Quand tout le monde a au moins un bingo, le jeu s'arrête.

L'EDD, le socle et les programmes

- ▶ **une éducation transversale**, qui intègre les enjeux du développement durable dans les nouveaux programmes d'enseignement de l'école primaire et aux programmes d'enseignement disciplinaires du collège et du lycée général, technologique et professionnel.
- ▶ 17 objectifs de développement durable (ODD), dont "Une éducation de qualité pour tous », par les Nations Unies en 2015
- ▶ 2013 : lancement de la labellisation "E3D" des écoles et des établissements scolaires en démarche globale de développement durable

Label E3D: Ecole/Etablissement en Démarche de Développement Durable

- ▶ mettre en valeur les projets EDD déjà existants en les appuyant sur une vraie **politique d'établissement**
- ▶ développer les **partenariats**, notamment avec les **acteurs territoriaux**.
- ▶ tout établissement scolaire ou toute école engagés dans un projet de développement durable fondé sur une continuité entre **les 4 modalités** suivantes :
 - ▶ **Enseignements**
 - ▶ **Vie scolaire**
 - ▶ **Gestion et maintenance de la structure**
 - ▶ **Ouverture sur l'extérieur par le partenariat**

Obtenir le label E3D ?

- ▶ L'établissement sollicite le label auprès des autorités académiques. Un comité académique étudie les dossiers soumis.

https://www.education.gouv.fr/bo/13/Hebdo31/MENE1320526N.htm?cid_bo=73193

- ▶ Le dossier comporte:

- la description de la démarche ;
- les modalités de la mise en œuvre : ouverture sur le contexte social, économique et environnemental de l'établissement ou de l'école ;
- l'intégration au projet d'école ou d'établissement ;
- la formalisation des partenariats ;
- l'état de la démarche : l'implantation, même modeste, du processus doit être sensible dès la première année de - le projet de communication sur la démarche

- ▶ 3 niveaux de labellisation: Engagement/ Approfondissement/ Déploiement

- ▶ À renvoyer à M.Hernu (IEN mission EDD) et Mme Grenier (DSDEN Bureau DE3 actions éducatives, culturelles et partenariales 0321238251)

17 Objectifs de Développement Durable (ODD)



SEDD: La semaine européenne du développement durable

- ▶ Chaque année du 30 mai au 5 juin
- ▶ doit concerner au moins un des trois piliers du développement durable (social, environnemental, économique)
- ▶ conférences, d'expositions, d'organisations de marchés, de projections de films, d'activités associatives, d'initiatives d'entreprises durables, de projets d'éducation...
- ▶ S'inscrire; <http://evenements.developpement-durable.gouv.fr/campagnes/sedd2017/formulaire>

Et si on se disait bonjour comme dans l'agenda coop OCCE et que l'on mutualisait nos actions?

Je m'appelle je suis enseignant en classe de ...

Agir à l'école pour la biodiversité c'est (exemple d'action passée ou à venir)

Déf biodiversité: Contraction des mots "biologique" et "diversité » la "diversité biologique" ou "diversité du vivant" de notre planète

ESPECES/ECOSYSTEMES/GENES

Et si on se disait bonjour comme dans l'agenda coop OCCE et que l'on mutualisait nos actions?

Je m'appelle je suis enseignant en classe de ...

Agir à l'école pour le zéro déchet c'est (exemple d'action passée ou à venir)

[Retour sur ODD](#)

Développement Durable et Coopération éco-compatibles?

EDD « Appréhender la complexité du monde dans ses dimensions scientifiques, éthiques et civiques. »

« Une éducation **transversale** »

COOPERER définition

La coopération dans vos UE : travailler en équipe à l'interne (ex: action OCCE «Jardin et développement durable », écocoop') ou en externe avec les partenaires

Les partenaires:



- des apports, des visites ou des rencontres en classe
- des outils : composteur, hôtel à insectes



Protéger la biodiversité et favoriser la coopération école-famille

Fabriquer au naturel et faire fabriquer:

- ▶ Un herbicide
- ▶ Un baume à lèvres

Analyse réflexive

Les ateliers Biodiversité

Recette baume à lèvres

Ingrédients :

- 5g de beurre de karité
- 5g d'huile végétale (au choix : coco, olive, amande douce...)
- 2g de cire d'abeille
- 2 gouttes de conservateur (J'ai utilisé de la vitamine E, on peut aussi mettre de l'extrait de pépins de pamplemousse)
- 3 à 4 gouttes huiles essentielles pour parfumer (J'ai choisi l'huile essentielle de pamplemousse, on adore !)

Recette :

- Faire chauffer la cire au bain marie
- Ajouter le beurre de karité et l'huile végétale
- Retirer du feu et ajouter les gouttes de conservateur et d'huiles essentielles
- Verser dans le ou les contenants et laisser refroidir quelques minutes au réfrigérateur.

Comme contenant, vous avez le choix entre d'anciens réservoirs de rouge à lèvres ou de beurre de cacao (avec cette recette on peut en remplir 3) ou une petite boîte en métal.

Pour nettoyer le bol qui a chauffé avec la cire d'abeille et les huiles, je vous conseille de bien laisser refroidir afin de racler les parois avant de laver.



Mon désherbant total pour 4L :

- 400g sel (10%) (sel pour adoucisseur ou lave-vaisselle)
- 40g liquide vaisselle (1%) (juste pour faire mousser un peu, et accrocher aux feuilles, probablement remplaçable par une cuillère de savon noir, à tester)
- 2L eau (bien dissoudre à ce stade, avant d'ajouter le vinaigre)
- 2L vinaigre blanc (50%)

Jardin d'école et biodiversité

Ateliers proposés par le SAVOIR VERT : coopérer avec un partenaire extérieur en faveur de la biodiversité

Analyse réflexive



Le SAVOIR VERT

Pour les enseignants

POURQUOI FAIRE UNE VISITE DANS UNE FERME DU SAVOIR VERT ?

- Des visites pédagogiques adaptées aux maternelles, primaires, collégiens, lycéens et étudiants
- Une pédagogie reconnue par l'Education Nationale
- Des visites subventionnées par nos partenaires
- Des agriculteurs formés à l'accueil pédagogique par des professionnels
- Des fermes qui répondent à une charte de qualité
- Une collaboration étroite entre l'enseignant et l'agriculteur pour la préparation des visites
- Des visites valorisées en classe avec des outils pédagogiques réalisés pour les enseignants

Et pour nos élèves

- Découverte des animaux de la ferme
- Découverte des différentes productions végétales régionales (grandes cultures, fruits et légumes, fleurs, etc.)
- Fabrication de produits laitiers, de pain
- Découverte des filières
- Éducation à l'alimentation, la saisonnalité, etc.
- Éducation à l'environnement et au développement durable : l'eau, le sol, la biodiversité, les paysages, etc.

Pour les agriculteurs

POURQUOI ADHÉRER AU SAVOIR VERT ?

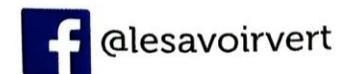
- Diversifier son exploitation agricole
- Faire connaître son métier et communiquer sur l'origine des produits
- Renouer le lien ville-campagne
- Bénéficier de formations régulières pour toujours améliorer ses compétences pédagogiques
- Disposer d'outils pédagogiques ludiques et riches réalisés avec nos partenaires techniques
- Faire partie d'un réseau reconnu

Logos at the bottom: Région Hauts-de-France, Nord 59 DÉPARTEMENT, Atlas, Bèthune-Bray Artois Lys Romane, Irsa, AGRICULTURES & TERRITOIRES



Le Savoir Vert des Agriculteurs
Cité de l'Agriculture
54/56 avenue Roger Salengro
BP 90136
62054 SAINT LAURENT BLANGY Cedex
Tél. 03 21 60 57 20

fermespedagogiques@savoirvert.fr
www.savoirvert.fr



Le SAVOIR VERT

Comment organiser votre sortie en ferme Savoir Vert ?

1. Rendez-vous sur notre site internet ou demander notre brochure répertoriant l'ensemble des adhérents pour trouver la ferme qui vous plaît.
2. Prendre directement contact avec la ferme de votre choix afin d'organiser la visite et fixer les objectifs pédagogiques.
3. Remplir et renvoyer la fiche de réservation à l'agriculteur au moins 15 jours avant la visite.
4. N'oubliez pas de réserver votre autocar. 😊
5. Le jour de la visite, "au cas où", prévoir les bottes et vêtements de pluie pour les élèves.

Après la Visite...

6. Remplir la demande de subvention ainsi que la fiche d'évaluation et les renvoyer au bureau du Savoir Vert.

Des visites concrètes sur la ferme

👣 CYCLE 1
Ecouter - Toucher - Voir - Goûter - Sentir
Activités de découverte du vivant, à travers les 5 sens ...
Pour Apprendre à parler et à construire son langage, agir et découvrir le monde, imaginer, sentir et créer...

👣 CYCLE 2
Découverte du monde - Français - Mathématiques - Education artistique
Activités de découverte du monde du vivant, de la matière, des objets, de la notion de temps, d'environnement...
Pour Apprendre à se repérer dans le temps et les milieux, suivre des évolutions biologiques...

👣 CYCLE 3
Sciences et technologie - Histoire et géographie - Education Artistique
Activités d'approfondissement
Pour apprendre à expérimenter le monde, pratiquer des recherches, explorer les différents milieux, animaux et végétaux

6ème
Sciences et Vie de la terre
Objectifs notionnels, éducatifs et méthodologiques
Suivi d'un élevage ou d'une culture, enjeux alimentaires et responsabilisés
Pour une mise en œuvre des apprentissages sur le terrain...

Lycée : Seconde générale et technologique
Matières scientifiques : SVT, physique chimie, technologie
"Agriculture et Agrosystèmes Durables" : Etudier et comprendre l'organisation et le fonctionnement d'un agrosystème durable, de culture et/ou d'élevage (impacts écologiques et énergétiques ; pratiques et techniques culturales ; environnement ; biodiversité).
Sensibiliser les lycéens aux enjeux de durabilité d'une exploitation agricole (préservation du sol : quantité et qualité à produire : développement durable...)

Une photo choc pour amorcer le travail sur le Zéro Déchet



- ▶ Un conseil d'enfants ou des éco-délégués pour faire des choix à partir du cartable vert
- ▶ Des groupes complémentaires: un choix par trinôme
- ▶ S'appuyer sur les 5 R



Le Cartable Vert

Approche générale

D'une façon générale, le choix des fournitures scolaires présente les mêmes axes de réflexion que les produits du quotidien. Ainsi, réfléchir avec ses élèves sur ces éléments permettra d'élargir le regard de chacun sur les autres achats domestiques :

- ✓ de manière fondamentale, s'interroger sur le besoin et sur le fait de se passer du produit considéré. Rappelons la maxime « le meilleur déchet étant celui qu'on ne produit pas ! »
- ✓ favoriser si possible le fait-maison / DIY (do it yourself) de façon à faire des économies, limiter l'impact carbone et apprendre à devenir plus autonome dans le travail/recyclage/création des matériaux.
- ✓ privilégier les lieux de fabrication proches et dont la gestion est certifiée durable (label PEFC par exemple). D'une façon plus générale, apprendre à repérer les écolabels (ex: NF environnement) et choisir ses fournisseurs pour leur éthique environnementale : emballage, transport, social...
- ✓ dans le cadre de l'éducation à la santé, s'intéresser à la composition des éléments pour éviter les matières dangereuses/polluantes et privilégier les matières naturelles : bois plutôt que plastique, etc.
- ✓ au-delà du produit en soi, considérer l'emballage et le conditionnement d'une façon générale : privilégier vente en vrac et/ou contenant groupé que blister individuel, favoriser les contenants recyclables, etc.
- ✓ le prix doit être analysé à sa juste mesure car des produits durables peuvent parfois s'avérer plus chers à l'achat mais s'amortissent dans le temps, aussi bien au niveau de l'usure que par la globalité de la démarche éco-responsable.

Groupe Facebook : <https://www.facebook.com/groups/550497372039619/>

Site web : <https://prof.sentransition.com/>

Email : prof.sentransition@gmail.com

Ecole Zéro Déchet et coopération école-famille

Fabriquer au naturel et faire fabriquer:

- de la colle pour ma classe
- de la lessive maison
- du baume à lèvres
- un herbicide

Analyse réflexive

Les ateliers Zéro Déchet

Lessive maison (Recette minute de lessive au savon noir)

J'ai adapté une recette de lessive qui comporte tous les avantages pour moi :

- Elle est ultra rapide (pas besoin de râper le savon, ni de mixer)
- Elle est aussi efficace que celle au savon de Marseille

Ingrédients (on les trouve tous en vrac) :

- 300 ml de savon noir liquide
- 60g de bicarbonate de soude
- 40 g de cristaux de soude
- 900 ml d'eau

Recette :

- Faire chauffer l'eau
- Ajoutez le savon liquide et mélangez jusqu'à ce que le mélange soit homogène
- Ajoutez dans l'ordre le bicarbonate de soude, puis les cristaux de soude tout en continuant de mélanger

Et c'est tout ! Surtout pas d'huiles essentielles, elles sont précieuses et totalement inutiles puisque l'odeur ne reste pas sur le linge.

Au début (presque 3 ans), nous étions en manque des odeurs synthétiques des lessives du commerce, maintenant, ces odeurs finissent par nous incommoder. Notre linge sent le propre, c'est-à-dire qu'il ne sent rien ! 😊

Colle maison

Recette (modifiée) de Béa Johnson, testée et utilisée avec des élèves de CP (convient pour tous les collages)

Coût : quelques centimes
Temps : 5 minutes

Ingrédients :

- 125 ml d'eau
- 1 CS rase de fécule de maïs
- 1 CS rase de farine
- 2 CS de vinaigre blanc
- 5 gouttes de Cosgard (conservateur facultatif)

Recette :

- Bien mélanger l'eau froide dans la fécule de maïs (c'est la phase la plus importante pour éviter les grumeaux)
- Porter à feu doux et ajouter la farine sans cesser de remuer (ne surtout pas faire bouillir)
- Continuer à mélanger jusqu'à obtention d'une texture type béchamel
- Retirer du feu et ajouter les 2 cuillères de vinaigre blanc et le cosgard
- Mettre en pot et placer au réfrigérateur pour une meilleure conservation

Mon organisation en classe (pour les enseignants du groupe) : je verse une petite quantité dans d'anciens pots de récup (1 pot par îlot de 4). Le soir, les élèves responsables mettent les pinceaux dans un bocal dans lequel il y a de l'eau, ils remettent les couvercles et vont porter la colle dans le réfrigérateur de la salle des maîtres. Le matin, ils vont rechercher la colle, essuient les pinceaux avec un chiffon (en tissu bien sûr) et remettent tout en place.

Les ateliers Zéro Déchet

Recette baume à lèvres

Ingrédients :

- 5g de beurre de karité
- 5g d'huile végétale (au choix : coco, olive, amande douce...)
- 2g de cire d'abeille
- 2 gouttes de conservateur (J'ai utilisé de la vitamine E, on peut aussi mettre de l'extrait de pépins de pamplemousse)
- 3 à 4 gouttes huiles essentielles pour parfumer (J'ai choisi l'huile essentielle de pamplemousse, on adore !)

Recette :

- Faire chauffer la cire au bain marie
- Ajouter le beurre de karité et l'huile végétale
- Retirer du feu et ajouter les gouttes de conservateur et d'huiles essentielles
- Verser dans le ou les contenants et laisser refroidir quelques minutes au réfrigérateur.

Comme contenant, vous avez le choix entre d'anciens réservoirs de rouge à lèvres ou de beurre de cacao (avec cette recette on peut en remplir 3) ou une petite boîte en métal.

Pour nettoyer le bol qui a chauffé avec la cire d'abeille et les huiles, je vous conseille de bien laisser refroidir afin de racler les parois avant de laver.



Mon désherbant total pour 4L :

- 400g sel (10%) (sel pour adoucisseur ou lave-vaisselle)
- 40g liquide vaisselle (1%) (juste pour faire mousser un peu, et accrocher aux feuilles, probablement remplaçable par une cuillère de savon noir, à tester)
- 2L eau (bien dissoudre à ce stade, avant d'ajouter le vinaigre)
- 2L vinaigre blanc (50%)

La démarche des ateliers: 4 étapes

- ▶ 1) Je pratique

 - > posture d'élèves-participants

- ▶ 2) Je fais pratiquer

 - > posture d'élèves-animateurs

- ▶ 3) Je crée un outil **interactif** de mon atelier

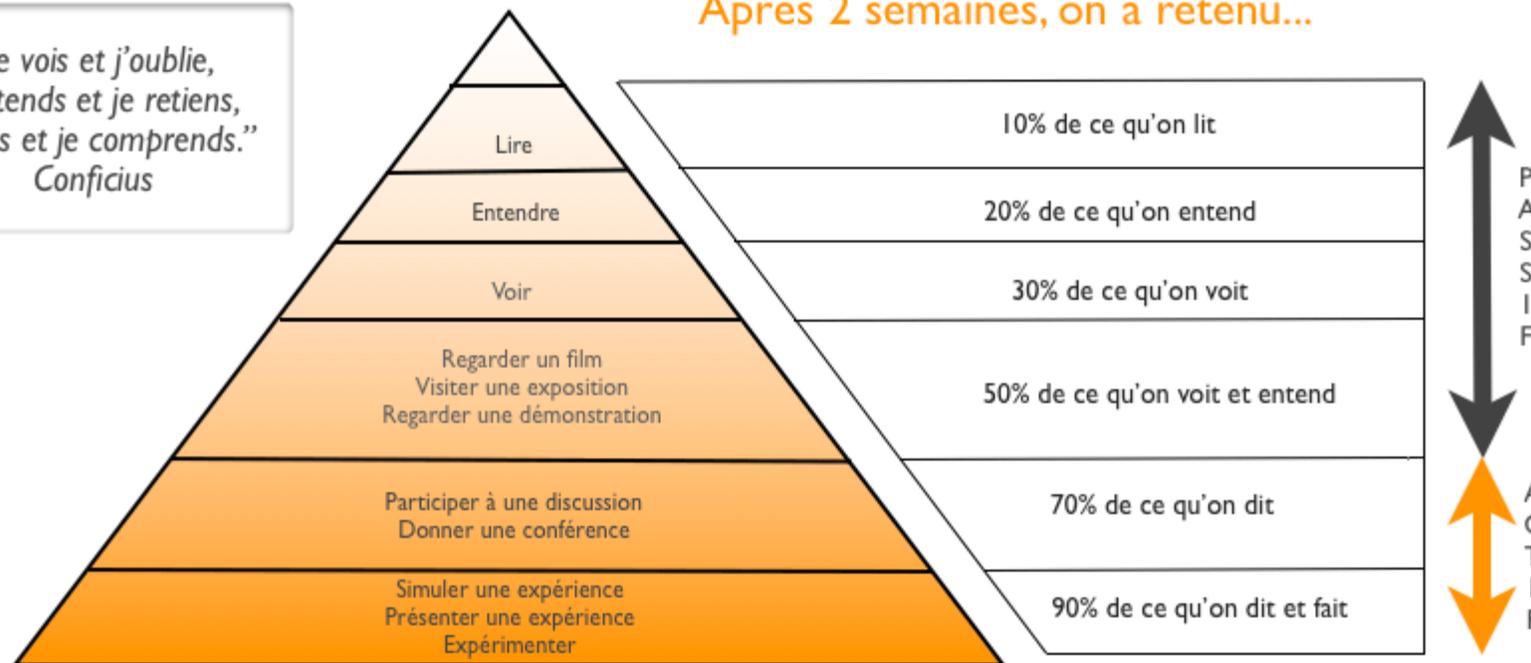
 - > mettre, garder en mémoire, réactiver ma mémoire

Un outil interactif pour mieux mémoriser?

Le cône d'apprentissage d'Edgar Dale

*"Je vois et j'oublie,
J'entends et je retiens,
Je fais et je comprends."
Confucius*

Après 2 semaines, on a retenu...

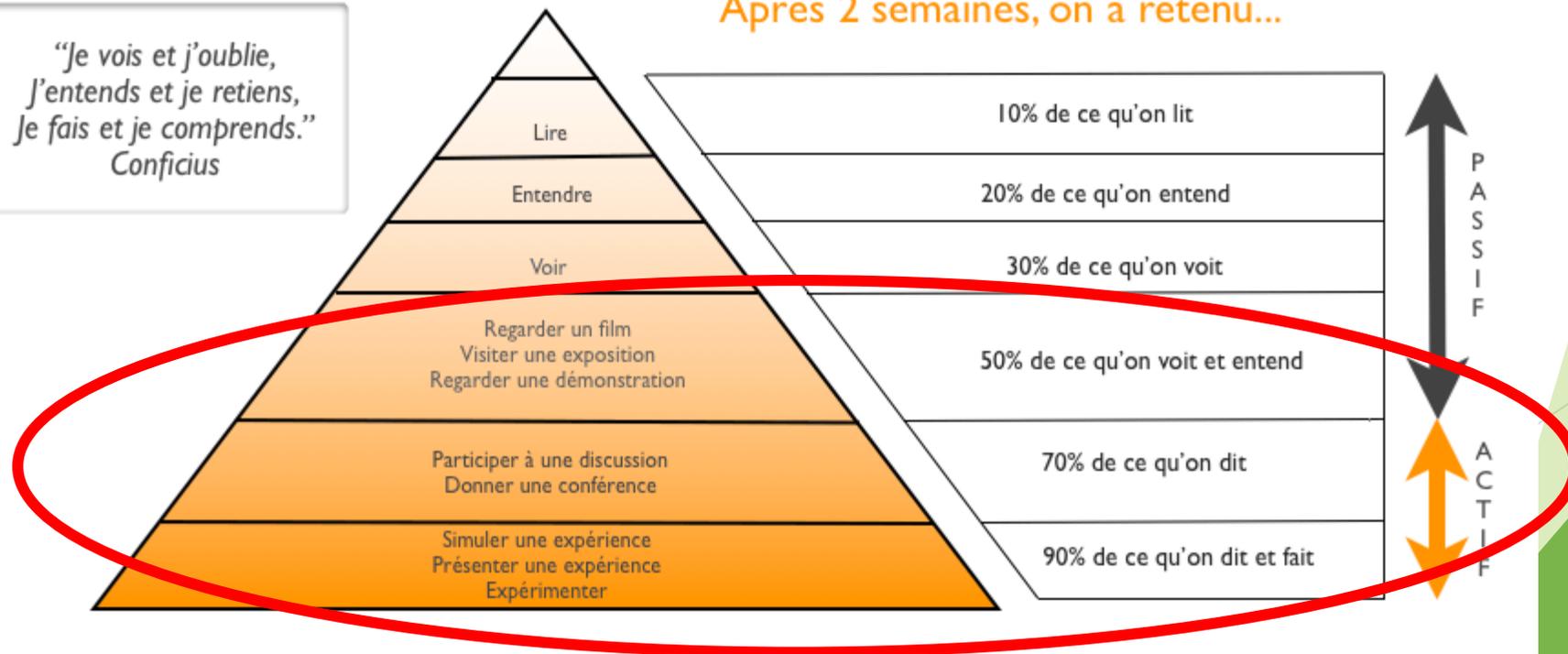


Un outil interactif pour mieux mémoriser?

Le cône d'apprentissage d'Edgar Dale

*"Je vois et j'oublie,
J'entends et je retiens,
Je fais et je comprends."
Confucius*

Après 2 semaines, on a retenu...



Passer d'un atelier sous contrôle à un atelier en lâcher prise

▶ Comment?

- ▶ Structuration spatio-temporelle
- ▶ La planification/ Les étapes/ La fiche recette/
Le séquençage
- ▶ Visuel/ Images/ Textes (mot ou phrase)
- ▶ Evolutif/ Manipulation/ Velcros/ Scratch

Quelques exemples d'outils interactifs?

Faire une capsule vidéo
(Tuto)

Faire une application de
l'atelier sur Learning Apps

La « notice
IKEA »

Création d'un jeu/
d'une histoire

Le séquençage
avec des photos

Faire faire une capsule
vidéo

Faire faire une application
de l'atelier Learning Apps

La notice IKEA à
remettre dans
l'ordre

Photos à
remettre dans
l'ordre
chronologique

Learning Apps, un outil commun?

<https://learningapps.org/>

Connectez-vous à LearningApps



EDDArrasASHOCCE2020

.....

Se souvenir de moi (sur cet ordinateur)

Connexion

La démarche des ateliers: 4 étapes

▶ 1) Je pratique

-> posture d'élèves-participants

▶ 2) Je fais pratiquer

-> posture d'élèves-animateurs

▶ 3) Je crée un outil **interactif** de mon atelier

-> mettre, garder en mémoire, réactiver ma mémoire

▶ 4) Je crée un outil **évolutif** de mon atelier

-> adapté décliné selon l'âge et les besoins spécifiques de mon groupe puis du public accueilli

-> groupe hétérogène: le support est-il adapté à mon groupe?

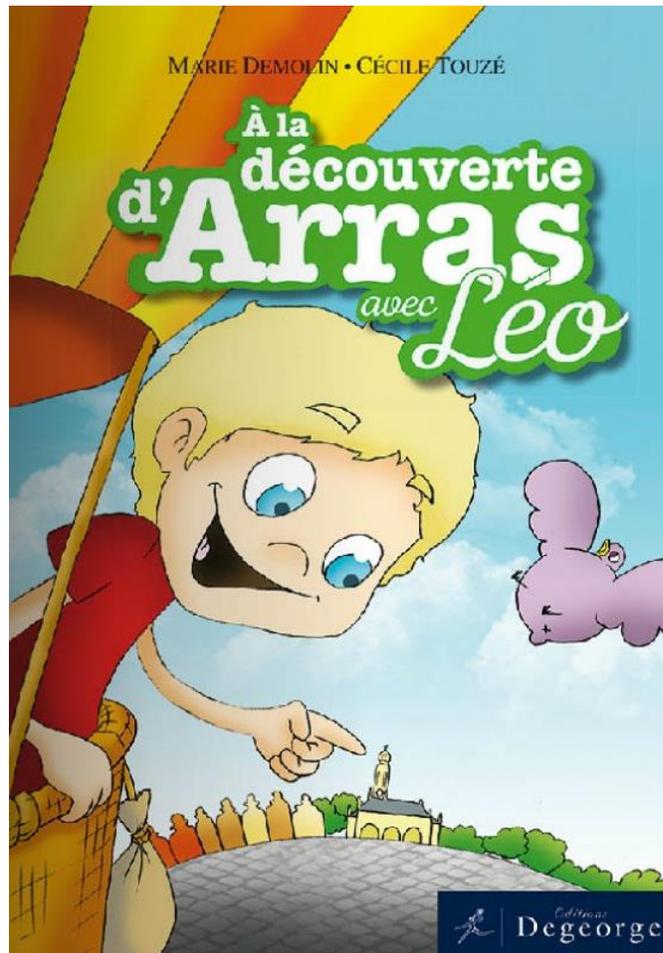
► Littérature

Propositions

Quand on a une grand-mère aussi athlétique qu'un coureur cycliste, on la croit invincible. À la voir s'activer toute la journée, faire des croque-monsieur, râler contre papy, planter des courgettes, qui s'imaginerait que dans deux semaines mamie sera retraitée ? Pour se venger de son insupportable petit frère, Louis va monter un bobard énorme. Re-trai-tée, lui explique-t-il, ça veut dire que mamie est bonne pour le grand recyclage, comme une bouteille de lait ou une conserve de petits pois. L'opération " sauver mamie " peut commencer.



Jeu de piste/ Escape Game Zéro D



Squelette de la journée

- ▶ Thème? Amorce (trame avec enregistrement audio diffusé en amont dans les groupes)
- ▶ Mise en scène: création Avatar?
- ▶ Comment? Malette ? Quoi? À la Découverte d'Arras avec Léo à étudier en amont (avant le 22/04)
- ▶ Ateliers avec badges ZéroD/BioD à gagner? Comment? Où? Avec qui?
- ▶ Accès à l'exposition Cité Nature Comment? Quoi?
- ▶ Que mettre dans l'exposition Cité Nature?
- ▶ Photos des moments dans les établissements? De la journée du 22/04?

Inside Out Projet? Un projet global permettant de transformer les messages personnels en œuvre d'art, fresque portraits des participants et message,

(Portraits photos le 22/04 et affichées pour la journée du 3/06?) !! Comment?

Inside Out Projet

<https://www.insideoutproject.net/fr>



**INSIDE OUT
THE PEOPLE'S ART PROJECT**

Un projet global permettant de transformer les messages personnels en œuvres d'art.

Pour la prochaine fois, (après J1)

2) temps de pratique dans les UE jusque 12 ou 14/01:

- Vivre les ateliers en tant que participants
- Commencer à vivre les ateliers en tant qu'animateurs (auprès d'autres jeunes ou adultes de l'établissement)
- Prendre contact avec les partenaires pour une éventuelle visite (Savoirs verts, SMAV, SYMEVAD)
- Prendre des photos des différents moments de vie lors des ateliers. (Exposition)

Pour la prochaine fois, (après J2)

- 4) temps de pratique dans les UE jusqu'au 22/04
 - Préparer un outil interactif des ateliers adapté aux besoins de mon groupe (Learning Apps...)
 - Découvrir et travailler sur l'album à la découverte d'Arras avec Léo.
 - Découvrir et travailler sur le plan d'Arras et les différents monuments.
 - Prendre des photos des différents moments de vie lors des ateliers. (Exposition)
 - Affiner son rôle d'animateur en fonction des points d'appui du groupe (rôles, support...)